

AUGUST UND ELISABETH MACKE.
DER MALER UND DIE MANAGERIN

11. Juni bis 17. September 2023



August Macke gehört zu den wichtigsten Protagonisten der Moderne. Die Rolle, die seine Frau Elisabeth für dessen künstlerischen Werdegang jenseits der Muse und des Modells spielte, wurde bislang kaum beachtet. Als kongeniale Partnerin und kluge Nachlassverwalterin trug Elisabeth jedoch maßgeblich zu Mackes Erfolg bei.

Mit der Ausstellungsübernahme aus dem LWL-Museum für Kunst und Kultur in Münster beleuchtet das Franz Marc Museum in Kochel erstmals den künstlerischen Dialog des Paares. Ein zentrales Thema sind die Bildnisse, die August von Elisabeth zeichnete und malte.

IMPRESSUM & KONTAKT

Franz Marc Museum | BLAU RAUM
Franz Marc Park 7 + 8-10
82431 Kochel am See

Besucherparkplatz: Mittenwalder Straße

T. 08851 924880
info@franz-marc-museum.de
www.franz-marc-museum.de

BILDNACHWEISE

Foto: Florian Holzherr
Illustrationen: Beate List
Abb. Ausstellungshinweis:
August Macke, *Portrait mit Äpfeln*, 1909, (Detail), © Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München, Bernhard und Ely Koehler Stiftung 1965

R
BLAU
U
M
FRANZ
MARC
MUSEUM

ERÖFFNUNG
22.+ 23. JULI

FAMILIEN-WOCHENENDE

KOSTENLOSER WORKSHOP-PARCOURS

FREIER EINTRITT INS MUSEUM



BLAU RAUM – ERÖFFNUNGSWOCHENENDE

Samstag, 22. Juli 2023, 14.00 Uhr bis 17.00 Uhr
Sonntag, 23. Juli 2023, 12.00 Uhr bis 16.00 Uhr
Franz Marc Park, 82431 Kochel am See
Freier Eintritt ins Museum
Kostenlose Teilnahme am Workshop-Parcours



HERZLICHE EINLADUNG!

Die Eröffnung unseres neuen Multifunktionsraums BLAU RAUM feiern wir am 22. + 23. Juli mit einem großen Familienwochenende. Mit der Eröffnung des Neubaus wird das Franz Marc Museum auch sein Vermittlungsprogramm neu ausrichten. Das Motto **Kunst mit allen Sinnen erfahren**. Mit Blick auf die **Schwesterkünste** wie **Theater, Tanz** oder **Fotografie** werden Themen aufgenommen, mit denen sich die Künstlerinnen und Künstler der Sammlung wie Marc, Kandinsky, Macke, Klee oder Münter beschäftigten.

Unsere Museumspädagoginnen und -pädagogen haben für das Eröffnungswochenende einen spannenden Workshops-Parcours für Kinder, Jugendliche und Familien vorbereitet, der im BLAU RAUM, auf der Terrasse, im Museumspark und im Museum stattfindet.

Wir laden Sie ganz herzlich ein, die neuen Kursangebote auszu- probieren und freuen uns auf Ihren Besuch.

Ihr Franz Marc Museums-Team



PROGRAMM SAMSTAG, 22. JULI

Musik zum Auftakt

Zwischen 14.30 Uhr und 17 Uhr ist das entspannte Jazztrio, Thomas Bouterwek (Saxophon), Knud Mensing (Gitarre) und Alexander Haas (Kontrabass) zu Gast im Franz Marc Museum und begleitet die Gäste durch den Nachmittag mit Jazzstandards der 30er und 40er-Jahre sowie diversen Hits der Jazzmusik aus den 50er bis 80er Jahren des 20. Jahrhunderts.

Malerei trifft Fotografie

Wo? BLAU RAUM, Innenraum

Wann? Immer zur vollen Stunde:
14, 15 und 16 Uhr

Kursleiterin: Sonja Allgaier, Fotografin

Gemeinsam betrachten wir Werke des »Blauen Reiters« im Museum. Danach gehen wir auf Spurensuche in den Museumspark, um Fotos mit dem Smartphone zu machen und Blätter, Blüten, Gräser zu sammeln. Das beste Motiv wird im Postkartenformat ausgedruckt. Angelehnt an die Postkarten des »Blauen Reiter«, gestalten wir gemeinsam Fotoprints, die wir in Collage-Technik bemalen und bekleben. Teilnehmende benötigen ein Smartphone.



Alte Meister mit neuen Techniken entdecken: Recycling Kandinskys »Improvisation«

Wo? BLAU RAUM, Innenraum

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Dorothea Dattenberger, Künstlerin

Aus Wegwerfmaterialien und wertlosen Verpackungsresten komponieren wir das Bild »Improvisation« von Wassily Kandinsky neu. Für die Materialcollage werden Materialien wie Schokoladenpapier, Stoffreste, Strohhalme, Orangennetze und vieles mehr verwendet. Die recycelte Improvisation wird mit einem Foto festgehalten. Danach kann der/die nächste Kursteilnehmer*in mit den gleichen Materialien mit seiner/ihrer Improvisation beginnen.



Kunst trifft alte Handwerkstechnik: Gemeinschaftsarbeit Wandbehang – Nassfilztechnik

Wo? BLAU RAUM, Terrasse

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Barbara Jungwirth, Kunstvermittlerin

Franz Marc hat Tiere geliebt, sie immer wieder gezeichnet und gemalt. Von seinen Tierbildern lassen wir uns zu einem großen gemeinsamen Filz-Wandbild anregen, zu dem jeder, der diese alte Technik ausprobieren möchte, seinen Teil beitragen kann. Denn auch mit bunt gefärbten Wollfasern kann man sein Lieblingstier »malen«. Mit heißem Wasser und Seife wird das Kunstwerk dann verfilzt und ziert vielleicht bald die Wand des neuen BLAU RAUMS.



Licht und Transparenz – Ich sehe was, was du nicht siehst

Wo? BLAU RAUM, Terrasse

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Silke Lühr, Künstlerin

Mit Plexiglasscheibe als Malgrund und einen Permanentmarker lade ich Euch zu einer Exkursion ins Museum ein, wo ihr euer individuelles »Lieblingsbild« aussuchen könnt. Das ausgewählte Original zeichnen wir mit dem Permanent Marker direkt auf die Plexiglasscheibe. Dann geht es zurück auf die BLAU RAUM-Terrasse, wo die Plexiglasscheiben mit Acrylfarben farbig gestaltet werden. Die transparenten Kunstwerke können mit nachhause genommen oder auf der Terrasse des BLAU RAUMs aufgehängt werden, so dass eine Garteninstallation entsteht.



STIFTER / ARCHITEKTEN

Der von der Stiftung Etta und Otto Stangl finanzierte Neubau wurde von dem Architekten Wolfgang Kortüm, g41 Architekten mit Christian Benoit, Kalckhoff Benoit Landschaftsarchitekten entworfen. Im Zuge des Neubaus wird auch der Museumspark um 1.300 Quadratmeter erweitert. So wird eine Fortführung des Parks über die Verbindung mit dem Charlotte- Mittelsten-Scheid-Weg und seinem herrlichen Blick ins Blaue Land erreicht.

FERIENKURSE

Das Franz Marc Museum bietet in den bayerischen Schulferien ein interdisziplinäres Workshopprogramm an. Die aktuellen Kursangebote finden Sie unter www.franz-marc-museum.de

Oder über:



Blieben Sie immer auf dem Laufenden mit unserem Newsletter:
www.franz-marc-museum.de/newsletter/

BLAU RAUM MIETEN

Der neue Multifunktionsraum mit Blick in den Museumspark und auf den Kochelsee ist ein idealer Ort für Präsentationen, Vorträge, Workshops und Empfänge. Informationen zu Ausstattung und Bestuhlungsplan finden Sie in Kürze unter www.franz-marc-museum.de

Wir danken dem Förderkreis Franz Marc sehr herzlich für seine großzügige Spende. Damit ermöglichte er die Neukonzeption und Durchführung des museumspädagogischen Programms im BLAU RAUM.



PROGRAMM SAMSTAG, 22. JULI

Kunst trifft Schauspiel: Pferde stehlen – mit Schauspiel in die Welt des Blauen Reiter eintauchen

Wo? Museum, EG, Foyer

Wann? Immer zur vollen Stunde: 14, 15 und 16 Uhr

Kursleiterin: Pola Jane O'Mara, Schauspielerin

Wie fühlt sich die Katze in »Mädchen mit Katze«? Was hat die Familie auf ihrem Spaziergang im Park auf dem Gemälde von August Macke entdeckt? Wohin paddelt der Mann in Erich Heckels »Parksee«? In diesem Workshop tauchen wir ein in die Gemälde des Museums und erwecken sie zum Leben.

Kunst trifft Bewegung: Expressionistische Kunst mit dem Körper malen

Wo? Museum, 2. OG, großer Ausstellungsraum

Wann? Immer zur vollen Stunde: 14, 15 und 16 Uhr

Kursleiterin: Verena Maria Wendt, Yogalehrerin, Kunst- und Kulturpädagogin

Franz Marc, Wassily Kandinsky oder Paul Klee haben Bilder mit Schwung und wunderschönen Bewegungen gemalt. Wie nehmen wir diese Motive aus unserer heutigen Perspektive wahr? Können wir aus verschiedenen Blickwinkeln Formen und Bewegungen des Körpers darin entdecken? Während wir ein Kunstwerk im Original betrachten, bilden wir Yoga-Positionen wie Kuh, Hund, Katze oder eine Kobra nach. Jeder kann mitmachen: Erwachsene, Kinder, Geübte oder Ungeübte.



Das BLAU RAUM-Tonhaus

Wo? Museumspark

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiter: Michael Sterna, Künstler

Auf einem Sockel steht ein aus 10 Tonbarren geformtes Haus aus Ton, an dem frei gearbeitet und geformt werden kann. Einzige Regel: das aus dem Tonhaus entfernte Material wird an anderer Stelle zum Gestalten des Hauses wieder verwendet – so verwandelt sich das Ton-Haus zunehmend und es entsteht eine phantastische Architektur, geformt aus den Händen und der Fantasie aller, die mitgewirkt haben. Nach 2-3 Stunden wird das BLAU RAUM -Tonhaus wieder in seine ursprüngliche Form gebracht und das kreative Spiel beginnt von neuem.

PROGRAMM SONNTAG, 23. JULI

Lebendiges Museum (Bei gutem Wetter)

Wo? Museumspark

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Cornelia Adam, Tänzerin

Forschen mit Form und Material. Im Museumspark formen wir uns gegenseitig zu Skulpturen. Gebeugt, gestreckt, verdreht. Was passiert, wenn die Skulptur lebendig wird? Anschließend forschen wir mit Materialien und Objekten. Zu welchen Bewegungen inspiriert mich eine Malerfolie oder ein Stein? Wie tanzt es sich z.B. mit einem großen Pinsel oder einer langen Stoffbahn?

Dance Kandinsky! (Bei schlechtem Wetter)

Wo? Museum, 1. OG, großer Ausstellungsraum

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Cornelia Adam, Tänzerin

Wie tanzt sich dynamisches Rot im Gegensatz zu gemächlichem Blau? Wie bewege ich mich, wenn ich mir vorstelle mit jeder Bewegung einen Pinselstrich in den Raum zu malen? Wie können wir gemeinsam ein bewegtes Gemälde erstanzen? Welchen Rhythmus hat ein Bild von Macke im Vergleich zu Münter? Wie tanzt sich Marcs Tiger oder eine abstrakte Komposition von Nay?

Malerei trifft Fotografie

Wo? BLAU RAUM, Innenraum

Wann? Immer zur vollen Stunde: 14, 15 und 16 Uhr

Kursleiterin: Sonja Allgaier, Fotografin

Beschreibung siehe Samstag

Kunst trifft Film: Trickfilmstudio

Wo? BLAU RAUM, Innenraum

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiter: Michael Dietrich, PA/SPIELkultur e.V.

Beschreibung: siehe Samstag



Kunst trifft alte Handwerkstechnik: Gemeinschaftsarbeit Wandbehang – Nassfilztechnik

Wo? BLAU RAUM, Terrasse

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Barbara Jungwirth, Kunstvermittlerin

Beschreibung: siehe Samstag

Mit Seidenpapier die Welt August Mackes entdecken

Wo? BLAU RAUM, Innenraum

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiter: Cyril Mariaux, Illustrator

Eine kleine Hommage auf die Aquarelle, die August Macke während seiner Tunis-Reise zeichnete. Wir arbeiten mit Farbdruk und buntem Seidenpapier auf Aquarellpapier. Die Motive werden aus buntem Seidenpapier ausgeschnitten und auf das angefeuchtete Aquarellpapier gelegt. So druckt sich das farbige Motiv auf das Aquarellpapier und es entstehen farbenprächtige Bilder bei denen auch der Zufall eine kleine Rolle spielen darf.



Kunst trifft angewandte Kunst: Expressionistischer Schmuck aus recycelten Materialien.

Wo? BLAU RAUM, Terrasse

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Anna Moll, Schmuckkünstlerin

Zur Inspiration zeige ich euch Schmuck von berühmten Künstler*innen, wie Wassily Kandinsky, Frida Kahlo oder Alexander Calder. Ihr könnt dann aus Naturmaterialien, wie die Menschen aus archaischen Kulturen, Körperschmuck und Masken gestalten. Ich selber gestalte Schmuck aus recyceltem Plastik. Wählt eure bevorzugten Formen und Farben aus buntem Plastik aus und gestaltet daraus eigene farbige Ketten.



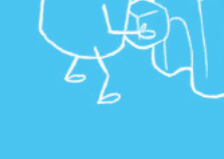
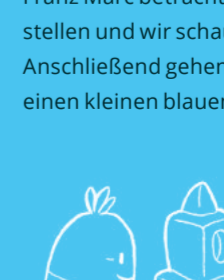
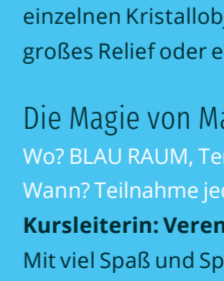
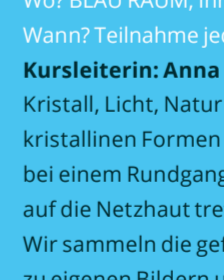
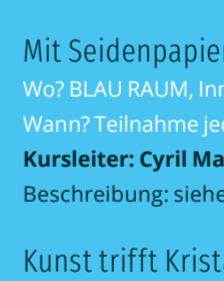
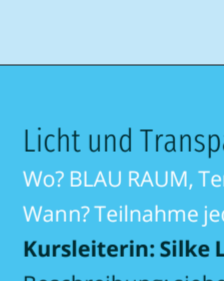
Kunst trifft Film: Trickfilmstudio

Wo? BLAU RAUM, Innenraum

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiter: Michael Dietrich, PA/SPIELkultur e.V.

Inspiziert von den Kunstwerken im Museum entwickeln wir eigene Geschichten, die wir auf selbstgemalten Hintergründen mit gezeichneten und ausgeschnittenen Figuren durch Stopmotion-Technik und Synchronisation zum Leben erwecken.



Licht und Transparenz – Ich sehe was, was du nicht siehst

Wo? BLAU RAUM, Terrasse

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Silke Lühr, Künstlerin

Beschreibung: siehe Samstag

Mit Seidenpapier die Welt August Mackes entdecken

Wo? BLAU RAUM, Innenraum

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiter: Cyril Mariaux, Illustrator

Beschreibung: siehe Samstag

Kunst trifft Kristall

Wo? BLAU RAUM, Innenraum

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Anna Schölb, Künstlerin

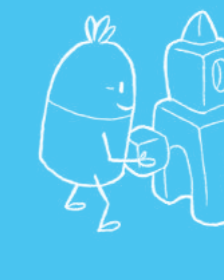
Kristall, Licht, Natur - wir entdecken die Magie der kristallinen Formen in den Werken von Lyonel Feininger bei einem Rundgang durchs Museum und lassen die ganze Bildkraft auf die Netzhaut treffen, um so unsere Seherfahrung zu erweitern. Wir sammeln die gefundenen kristallinen Formen und lassen sie zu eigenen Bildern und Kleinskulpturen weiterwachsen. Aus den einzelnen Kristallobjekten bauen wir mithilfe von Klettbandern ein großes Relief oder eine gemeinsame Skulptur.

Die Magie von Marcs Tierbildern entdecken - Eselfries

Wo? BLAU RAUM, Terrasse

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiterin: Verena Maria Wendt, Kunst- und Kulturpädagogin
Mit viel Spaß und Spannung wollen wir mit Fragekärtchen Bilder von Franz Marc betrachten. Ihr dürft euch auf die Suche machen, Fragen stellen und wir schauen uns gemeinsam seine vielen Tiermotive an. Anschließend gehen wir praktisch an die Arbeit und gestalten uns einen kleinen blauen Pappesel, den wir als Eselfries im Museum entdeckt haben.



Das BLAU RAUM-Tonhaus

Wo? Museumspark

Wann? Teilnahme jederzeit möglich

Kursleiter: Michael Sterna, Künstler

Beschreibung: siehe Samstag